**02.05.2022**

**Стрембицька Л.А.**

**Українська література**

**7 клас**

**Тема:** Андрій Малишко. Відомий український поет і його пісні, що стали

народними. «Пісня про рушник»

**Мета:** формувати ключові компетентності:

* уміння вчитися – самоорганізовуватися до навчальної діяльності;
* загальнокультурну – дотримуватися норм мовленнєвої культури; зв’язно висловлюватися в контексті змісту;
* здоров’язбережувальну – викликати бажання бути сміливими, фізично і духовно сильними;
* соціальну – спонукати учнів до самостійного пошуку розв’язку навчальних завдань та формувати вміння знаходити раціональний варіант з’ясування окресленої проблеми;
* інформаційну – формувати бажання збагачувати свої знання;
* комунікативну – удосконалювати вміння дітей, формулювати цілі власної діяльності та робити висновки.

*Сьогодні у нас незвичайний урок. Урок чарівної поезії. Поезія часто говорить про себе сама – вустами авторів. Талант А. Малишка є неповторним і унікальним. Це пояснюється тим, що в своїх поезіях автор втілює дар поета й музиканта одночасно. Поет, зачарований прекрасною гармонією звуків і рухів, виражає її у своїх віршах.*

*Сьогодні на уроці ми говоритимемо про відомого українського поета, поета-лірика, поета-пісняра, визначний талант якого вирізняється глибокою поетичною самобутністю, власним баченням світу. Це Андрій Самійлович Малишко – натхненний співець свого народу.*

*Мова є мелодійною, бо музику можна почути скрізь. Відомий український поет Андрій Малишко відрізнявся талантом перетворювати вірші на мелодію. Його поезії мелодійні, ритмічні. Їхні рядочки ллються приємною мелодією.*

*Композитор* – автор музичних творів, людина, яка створює музику.

*Мелодія –* найважливіший елемент пісенності. Модуляція висоти тону при вимові фрази, яка здійснюється різним ступенем натягання голосових зв'язок.

*Пісня –* найдавніший і найпопулярніший музичний жанр, у якому поєднується музика і поезія.

*Декламатор –* той, хто декламує напам’ять прозові чи віршовані твори, дотримуючись вимог виразного читання.

*Поезія* – невеликий художній твір у віршах.

*Ритм –* рівномірне чергування наголошених і ненаголошених, довгих і коротких складів у реченні, у віршовій строфі . Ритм є одним з елементів інтонації.

*Рима* – співзвучність закінчень слів у віршованих рядках.

*Строфа* – поєднані віршові рядки, зв’язані між собою римами та інтонацією, що повторюються.

*«Пісня про рушник» отримала найвищий статус – стала народною.*

*Вона – ніби візитна картка України. Цей твір – перлина української літератури. Він набув такої популярності, що його було перекладено тридцятьма п’ятьма мовами світу.*

*Платон Майборода ( 01.12. 1918 - 08.07.1989) – композитор «Пісні про рушник», народний артист УРСР, Лауреат Державної премії імені*

*Т. Шевченка, народний артист СРСР.*

*Майже шістдесят років звучить «Пісня про рушник» Андрія Малишка (1959) в Україні й за її межами. Це синівська подяка матері, яка проводжає свою дитину з рідної домівки «в дорогу далеку» і дарує на щастя вишитий рушник. На створення пісні автора надихнув образ неньки Ївги Остапівни. Нехай цей твір радує всіх ще багато років, спонукає до роздумів, викликає повагу й любов до рідних.*

*Література і музика – мистецтва, які відкривають людині очі на світ, на його чудесне існування – у цьому їх моральне завдання, у цьому – твердження принципів добра і краси.*

*Ми пропустили поетичне слово Андрія Малишка через свою душу. У ньому поєдналися музика і поезія.*

**Домашнє завдання:**

*Вивчити «Пісню про рушник»*